RESUME

La réadaptation cardiaque est une action menée par l'ensemble d'une équipe médicale

et paramédicale. Le masseur-kinésithérapeute est le pivot de l'équipe et travaille en étroite

collaboration avec les cardiologues. L'activité physique régulière et appropriée est primordiale

pour les malades cardiaques, mais ces derniers parviennent difficilement à rester fidèles à leur

programme d'entraînement. Beaucoup d'entre eux arrêtent l'activité lorsqu'ils rentrent à

domicile. Il appartient donc au masseur-kinésithérapeute de varier ses techniques et d'innover

pour motiver les patients qui se retrouvent seuls face à leur propre prise en charge dès leur

retour à domicile.

Proposer une nouvelle activité «danse» (que nous pouvons également nommer

«mouvements en musique») au sein du service de réadaptation cardiaque de l'Institut Régional

de Réadaptation situé au CHU de Nancy Brabois Adultes semble être une idée novatrice.

D'autant que de récentes études prônent en faveur de la danse pour accompagner, réintégrer et

entraîner les malades cardiaques durant leur réadaptation cardiovasculaire.

Ce travail évoque les questions inhérentes à la concrétisation de ce projet. Il relate les

précautions, les conditions et les étapes nécessaires à la mise en place de l'activité danse pour

les patients atteints de pathologies cardiaques. Ce travail précise également les intérêts de

cette activité et détaille le contenu des séances types.

Mots clés: Réadaptation cardiaque, entraînement, danse.