

RESUME

L'objectif de ce mémoire est de déterminer si les amphithéâtres fréquentés par les étudiants en cycle supérieur, permettent à ces derniers de suivre des cours dans un maximum de sécurité en terme de prévention des TMS, de confort et d'efficacité.

Après avoir rappelé les effets des positions assises sur les différentes structures anatomiques du corps humain, nous détaillerons, à travers l'exemple du grand amphithéâtre de l'IFMK de Nancy, le ressenti des usagers quant au confort et à l'inconfort de l'installation. Nous étudierons ensuite son dessin et son aspect anthropométrique.

Ce travail s'achève par une discussion dans laquelle nous revenons sur la réalisation des différentes expérimentations et sur leurs limites pour appréhender une situation où de nombreux paramètres sont à prendre en considération. Les conclusions tirées de cette étude, facilement applicables à d'autres amphithéâtres de France, permettent d'affirmer que de nombreux étudiants n'évoluent pas dans un cadre ergonomique alors que des solutions simples et accessibles pourraient être mises en place.

Mots clés français : amphithéâtre, ergonomie, étudiant, TMS, position assise.

Mots clés anglais : lecture hall, lecture theatre, ergonomics, student, MSDs, sitting posture.